

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ № 133 Г. ЛИПЕЦКА

Принято
на Педагогическом совете
протокол от 01/09 2023 г. № 1

Утверждено
приказом заведующей
Т.В.Быкова
от 01/09 2023 г. № 1



**Дополнительная общеобразовательная программа
социально-гуманитарной направленности «Читалочка»**

(возраст 5- 8 лет)
срок реализации программы: 2 год

Липецк – 2023

Содержание

	стр
1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Перечень нормативных документов	4
1.3. Цель и задачи программы	4
1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	5
1.5. Возрастная категория воспитанников	5
1.6. Планируемые результаты	5
2. Содержательный раздел	
2.1. Содержание образовательного процесса	6
3. Организационный раздел	
3.1. Календарный учебный график	8
3.2. Учебный план	8
3.3. Организационно-педагогические условия	9
Приложение 1. Рабочая программа Модуля №1	12
Приложение 2. Рабочая программа Модуля №2	21

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Вопросы подготовки воспитанников детских садов к школе приобретают все большее значение. Особенно актуальны они в настоящее время, когда изменилось содержание начального обучения. Школа заинтересована в том, чтобы дети, поступающие в первый класс, были хорошо подготовлены к обучению грамоте, то есть имели бы развитый фонематический (речевой) слух, хорошую устную речь, правильно поставленные первоначальные навыки в составлении и анализе предложений, в делении слов на слоги, умели держать карандаш и различать строчки в тетради. Дети, получившие такую подготовку, легко и свободно овладеют в школе процессом чтения и письма. Когда ребенок, не умеющий читать, идет в школу, обучение чтению становится для него сложной задачей. Потому что кроме приобретения этого умения ему нужно научиться в школе многим другим вещам. Малыш, умеющий читать, легче адаптируется к коллективу сверстников и контактирует с учителем. Можно уделить больше внимания другим важным школьным делам. Психологи считают, что в 5 лет ребенку легче учиться чтению, чем в 7 - 8, объясняя это тем, что пятилетний ребенок уже хорошо освоил речь, но слова и звуки ему еще интересны, он охотно с ними экспериментирует, легко запоминает целые слова, а затем начинает различать в них буквы, и взрослому остается только придать его интересу направление, необходимое для овладения навыком чтения. В старшем же возрасте слова и звуки становятся для ребенка чем-то привычным и его экспериментаторский интерес пропадает. Обучение чтению, без сомнения, является одним из главных условий успешного раннего развития ребенка.

Результативное обучение чтению напрямую зависит от развития познавательных способностей детей. В 5 лет дети уже могут анализировать свойства окружающих их предметов. Именно в этом возрасте у детей проявляется интерес к буквам, поэтому можно начинать подготовку к обучению чтению.

Ребенок начинает практически пользоваться родным языком с раннего детства, но он не осознает тех способов, с помощью которых осуществляется его речь. С началом обучения грамоте он приступает к анализу своей речи и узнает, что она состоит из предложений, которые в свою очередь состоят из отдельных слов, слова — из слогов, слоги — из звуков. Звуки при письме обозначаются буквами. С психологической точки зрения начальный период обучения грамоте — это формирование у ребенка нового отношения к речи. Предметом познания становится сама речь, ее внешняя звуковая сторона. Поэтому в период обучения грамоте большое место отводится развитию фонематического слуха, умению различать в речевом потоке отдельные слова, звуки в слове.

В условиях современной системы дошкольного образования не всегда представляется возможным в рамках реализации основной образовательной программы ДОО в полной мере способствовать воспитанию звуковой культуры речи дошкольников и формированию предпосылок овладения чтением и письмом в старшем дошкольном возрасте.

Таким образом, реализация программного содержания дополнительной общеразвивающей программы «Читалочка» в процессе организации дополнительных образовательных услуг, будет способствовать решению поставленных образовательных и воспитательных задач в условиях перенаполняемости возрастных групп ДОО, а также увеличения количества детей старшего дошкольного возраста, имеющих фонетико-фонематические нарушения речи.

1.2. Перечень нормативных документов.

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Читалочка» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 133 г. Липецка (ДООУ № 133 г. Липецка) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Постановление правительства Российской Федерации от 15 сентября 2020 года № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 133 г. Липецка.

1.3. Цель и задачи программы.

Цель программы: развитие звуковой культуры речи, формирование готовности детей к овладению грамотой.

Задачи:

1. Развивать фонематический слух, слухоречевое внимание и память.
2. Закреплять правильное произнесение звуков.
3. Учить различать на слух сходные по звучанию согласные звуки (дифференциация фонем).
4. Развивать навыки звукового анализа и синтеза слогов и слов.

5. Обучать плавному слоговому чтению.
6. Развивать графо-моторные навыки.
7. Развивать способность к овладению вербальными коммуникативными средствами общения (выразительность, чёткость речи).

1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

Важным условием организации развивающей деятельности является реализация дидактических принципов:

1. Принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; последовательная подача материала («от легкого к трудному», «от простого к сложному»);
2. Принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
3. Принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;
4. Онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей).

1.5. Возрастная категория воспитанников.

Реализация программного содержания рассчитана на два года обучения для детей 5-7(8) лет.

1.6. Планируемые результаты.

Результатом успешной работы по данной программе можно считать следующее:

1. Ребёнок имеет представление о классификации звуков (гласный-согласный, твёрдый-мягкий, звонкий-глухой).
2. Делит слова на слоги, составляет слова из слогов, выделяет ударный слог в слове.
3. Проводит звуковой анализ слов разной слоговой структуры.
4. Понимает и различает понятия «звук» и «буква».
5. Умеет выделять первый и последний звук в слове, определять положение звука в слове.
6. Различает понятия «слово» и «предложение», определяет место слов в предложении, составляет предложения с заданным словом.
7. У ребёнка сформированы навыки овладения чтением и письмом.
8. Ребёнок владеет вербальными коммуникативными средствами общения (выразительность, четкость речи).

II. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательного процесса (формы, способы и методы реализации).

Структура дополнительной общеразвивающей программы «Читалочка» представлена в виде модулей (разделов):

Модуль 1: «Воспитание звуковой культуры речи».

Модуль 2: «Формирование элементарных навыков чтения и письма».

Каждый модуль включает в себя несколько тем, рассчитанных на два года обучения.

Программное содержание образовательных модулей.

Модуль 1 предполагает развитие слухового внимания, формирование фонематического восприятия и развитие слухового контроля. Знакомство детей со звуками и первичное знакомство с буквами, которые обозначают эти звуки. Определение места звука в слове. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Формирование правильного произношения новых звуков и их дифференциации.

Модуль 2 включает в себя формирование способности детей к овладению навыками чтения, а именно:

- деление слова на слоги;
- составление предложения из двух-четырёх слов;
- разделение простых предложений на слова;
- составление звуковых схем слов;
- умение работать с кассой букв;
- знать и называть все буквы алфавита;
- выполнять звукобуквенный анализ слов;
- пользоваться слоговыми таблицами.

Формирование способности детей к овладению навыками письма, а именно:

- овладеть позой пишущего человека;
- ориентироваться на листе;
- рисовать разнообразные линии;
- дорисовывать начатые фигуры;

- уметь печатать буквы разных размеров (крупные и мелкие), слова на листе в клетку;
- уметь определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак.

Формы работы.

Обучение дошкольников проходит в игровой ситуации, в обстановке увлекательного дела. Интерес к занятиям поддерживается разнообразием пособий, наглядного материала: цветные картинки, игрушки, реальные предметы и др.

Обучающая деятельность требует от ребёнка большого умственного и физического напряжения, поэтому педагог не занимается с детьми одним типом заданий более 10 минут, прерывается на физкультурные разминки.

Для развития слухового восприятия, внимания проводятся:

- 1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;
- 2) воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»,

Развитие фонематического слуха включает:

- 1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;
- 2) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

- 1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;
- 2) последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;
- 3) обозначение гласных и согласных (твёрдых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;
- 4) составление условно-графических схем: «Телеграфист».

При знакомстве детей с буквами используются следующие игровые упражнения: «Сложи букву», «На что похожа буква», «Посади букву в домик и прочитай слог», «Волшебное слияние букв в слоги», «Соедини шарик со слогом в

домике», «Преврати букву», «Буква сломалась», «Сколько букв В в словах», «Обведи букву по точкам», «Найди букву и раскрась», «Соедини слоговые кубики, прочитай слово», «Прочитай слова и допиши пропущенную букву».

III. Организационный раздел.

3.1. Календарный учебный график

Количество возрастных групп	3
Начало занятий	01.09.2022 г.
Период каникул	с 31.12.2022 г. по 08.01.2023 г.
Окончание учебного года	31.05.2023 г.
Продолжительность учебного года	37 недель
Длительность занятий	20 – 25 минут
Количество занятий в неделю	2
Объем недельной нагрузки	40 – 50 минут
Дни недели, время	понедельник – среда 15.40 -16.00 16.05 – 16.30 16.35 – 17.00

Суббота, воскресенье, праздничные дни – выходные.

3.2. Учебный план.

Модуль	Количество занятий
Модуль №1 «Воспитание звуковой культуры речи»	72
Модуль №2 «Формирование элементарных навыков чтения и письма»	72
Итого:	144

3.3. Организационно-педагогические условия.

1. Детские столы – 5 шт.
2. Детские стулья – 10 шт.
3. Магнитная доска – 1 шт.
4. Наборное полотно – 1 шт.
5. Карточка пособий

Модуль №1.

1. Дидактический материал Т.Б. Филичева, Г.А. Каше (звуки).
2. «Звуковые пеналы» (15 шт.).
3. «Найди и назови слова со звуком [с] и [ш]».
4. Символы звуков.
5. Домики для слогов.
6. Наборы для звуковых схем (раздаточный материал)
7. Звуко-буквы.
8. Д/и «Подбери слово к звуковой схеме».
9. «Слоги». (составление слов из слогов)
10. «Слова и предложения». (составление предложений из слов)
11. Д/и «Логопедическое лото» (звуки [с-с'], [з-з'], [р-р'], [л-л'], [ш-ж], [ч-щ])
12. Д/и «Домики для звуков» (дифференциация и автоматизация твёрдых и мягких парных согласных)
13. Позиционные карточки.
14. Д/и «Пять щенков» (различаем звуки [ч-т], [ч-т'], [ш-щ-с-с'])
15. Д/и «Составь слова из букв и слогов»
16. Д/и «Подбери схему» (развитие навыка звукового анализа и синтеза)
17. Д/и «Звуковые часы» (закрепление произношения звуков, определение позиции звуков, количества слогов)
18. Д/и «Построим пирамиду» (определяем количество звуков в словах)
19. Д/и «Составь слово» (развитие навыков звукового анализа и синтеза)

Модуль №2.

1. Буквы на магнитах.
2. Д/и «Магазин одежды» (читаем целыми словами).
3. Д/и «Отгадай слово» (учимся читать).
4. Ленты для чтения.
5. Кассы букв, слогов и счёта.
6. «Волшебная таблица» (чтение слогов)
7. «Букварь».
8. Книги для чтения по слогам: «Три медведя», «Кот всапогах», «Кот рукодельнику», «Репка».
9. Тетради для занятий по обучению грамоте.
10. «Игры со словами» (кроссворды, ребусы и др.).
11. Кубики со слогами.

Методическая литература.

Образовательный модуль «Воспитание звуковой культуры речи».

1. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. — 2-е изд., доп. и перераб., А.П. Нилова; Л.М. Воронова; О.В. Шипицына; Т.А. Заширинская. — СПб.: Детство-пресс, 2001.
2. Жукова Н.С. Букварь: учебное пособие – М.: Эксмо, 2012.
3. Колесникова Е.В. От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. – изд. 3-е, -М: Ювента, 2012.
4. Колесникова Е.В. От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5- 6 лет –М.: Ювента, 2012.
5. Крупенчук О.И. Логорифмы / О.И. Крупенчук. — СПб. ; СпецЛит, 2000.
6. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно!; пособие по логопедии для детей и родителей / О.И. Крупенчук. — СПб.; Литера, 2006.
7. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.
8. Парамонова Л.Г. Упражнения для развития речи / Л.Г. Парамонова. — СПб.: Дельта, 2001.
9. Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем, звуки получаем.-СПб.: Издательство «Лань». 2001.
10. Пожиленко, Е.А. Волшебный мир звуков и слов: пособие для логопедов / Е.А. Пожиленко. — М.: ГИЦ ВЛАДОС, 2002.

11. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке» Пособие для дошкольников по развитию речи и подготовке к обучению грамоте. Части 3-4.
12. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников. Опорные конспекты. – М.: Издательство «Акалис», 1996.

Образовательный модуль «Формирование элементарных навыков чтения и письма».

1. Беззубцева Г. В., Андриевская Т. Н. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму. - М. Изд. ГНОМ и Д, 2004.
2. Воскресенская А. И. Грамота в детском саду. – Издательство «Просвещение». Москва. 1965.
3. Занимательное азбукведение. / Сост. В. В. Волина- М. Просвещение. 1991.
4. Обучение дошкольников грамоте. Л. Е. Журова и др. - М. : Школа- Пресс, 1998.
5. Буквы и слоги. Тетрадь дошкольника по обучению грамоте Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербинина С. В.
6. Жуковская Н.В. 500 загадок по алфавиту для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
7. Астафьева Е.О. Играем. Читаем, пишем: Методическое пособие – конспект. СПб.: Детство-пресс, 2011.

Модуль №1

**Дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Читалочка».
«Воспитание звуковой культуры речи»**

Содержание

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	14
1.2.	Цели и задачи	14
1.3.	Планируемые результаты	14
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание образовательного процесса	14
2.2.	Календарно-тематический план работы.	15

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе Дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Читалочка». Содержание курса занятий рассчитано на один год обучения.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель: развитие звуковой культуры речи.

Задачи:

1. Развивать слуховое внимание и память.
2. Развивать фонематический слух.
3. Знакомить детей с понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение».
4. Учить различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие звуки.
5. Формировать готовность к звуко-буквенному анализу и синтезу.

1.3. Планируемые результаты.

Результатом успешной работы по данной программе можно считать следующее:

1. Ребёнок хорошо владеет понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение».
2. Различает гласные и согласные звуки, хорошо дифференцирует твёрдые и мягкие звуки.
3. Слышит и выделяет первый и последний звук в слове.
4. Проводит звуковой анализ слогов и простых слов.
5. Умеет составлять звуковую схему слогов и коротких слов.

II. Содержательный раздел.

2.1. Программное содержание Модуля №1.

Образовательная деятельность осуществляется по нескольким направлениям: развитие слухового внимания, формирование фонематического восприятия и развитие слухового контроля, знакомство детей с характеристикой звуков, определение места звука в слове, развитие навыков звукового анализа и синтеза, формирование правильного произношения новых звуков и их дифференциации.

Задания предлагаются в игровой форме, с использованием таких приемов, как придумывание слов, работа с предметными картинками, сигнальными флажками, символами, звуковыми линейками, спец. книгами, опусканием звуков, слогов и восстановление их детьми с опорой и без на предметные картинки, работа с фишками, карточками и т.д.

2.2.

Календарно-тематический план работы Первый год обучения (с детьми 5-6 лет)

Месяц	Но е за я	Тема занятия	Задачи
сентябрь	1-2	Что такое «слово»?	Дать детям знание о словесном составе речи. Познакомить с термином «слово». Дать знание, что слов много. Познакомить детей с линейностью и протяженностью слов. Знакомство с тетрадью в клеточку (обложка, страница, разлиновка, правая, левая сторона страницы, середина, верх, низ).
	3-4	Что такое «слово»?	Подвести детей к пониманию того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения. Упражнять в правильном согласовании существительных с прилагательными, образовании однокоренных слов. Воспитывать речевое внимание, фонематический слух. Поощрять речевую активность детей в словесных играх. Упражнять в ориентировке на листе бумаги.
	5-6	В мире слов и предложений	Дать представление о том, что такое предложение. Упражнять детей в составлении предложений и делении их на части (слова). Познакомить детей с графическим изображением предложения на доске. Развивать умение детей правильно штриховать геометрические фигуры (квадраты, прямоугольники).

	7-8	В мире слов и предложений	Закрепить знания о предложении, упражнять в умении находить короткие предложения в знакомом тексте. Развивать умение образовывать существительные с уменьшительными, ласкательными суффиксами. Упражнять детей в составлении рассказа из небольших предложений. Воспитывать культуру речевого общения. Упражнять в штриховке геометрических фигур. Формировать быстроту реакции на слово.
октябрь	9-10	Длинные и короткие слова	Закрепить понятие «слово». Развивать умение сравнивать слова по звучанию, измерять их по протяженности (длинные - короткие). Формировать умение делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов. Побуждать детей отгадывать загадки и давать аргументированный ответ-отгадку. Упражнять детей в придумывании рассказа на определенную тему, используя слова-опоры и графическую схему предложений. Развивать глазомер, мелкую моторику.
	11-12	Знакомство с понятием «слог»	Упражнять в делении слов на части, познакомить с термином «слоги», познакомить с односложными словами. Формировать умение слышать, четко и ясно произносить чистоговорку. Помочь детям осознать рифму и подбирать рифму. Развивать глазомер и мелкую моторику рук.
	13-14	Играем с неречевыми звуками	Развитие слухового внимания и памяти на материале неречевых звуков. Учить различать громкость и тембр голоса. Закрепить умение делить слова на слоги. Развивать мелкую моторику.

	15-16	Понятие «звук». Речевые звуки.	<p>Дать представление о том, что слова состоят из звуков. Ввести термин «звук» в активный словарь. Упражнять детей в повторении слогов и досказывании текста.</p> <p>Упражнять детей в определении количества слогов в словах.</p> <p>Закреплять знания о предложении (количество и порядок слов).</p> <p>Развивать умение детей находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении.</p> <p>Воспитывать речевое внимание и фонематический слух. Упражнять в рисовании узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий.</p>
ноябрь 3	17-18	Звук [а].	Знакомить с понятием «гласный звук». Выделять гласный звук [а] из ряда звуков, в начале слов под ударением и без ударения. Обозначать гласный звук квадратом красного цвета.
	19-20	Звук [у].	Закрепить понятие «гласный звук». Выделять гласный звук [у] из ряда звуков, в начале слов. Продолжать делить слова на слоги. Знакомить со звуковой схемой слова.
	21-22	Звуки [а], [у].	Выделять гласные звуки [а], [у] в конце слов под ударением, из середины односложных слов. Выкладывать звуковые схемы слов. Составлять предложения с заданным словом. Звуковой анализ и синтез сочетаний АУ, УА. Учить подбирать звуковую схему к слову.
	23-24	Звук [и].	Определять позицию звука [и] в словах (начало и конец слова). Проводить звуковой анализ и синтез сочетаний АИ, УИ. Тренировать в составлении звуковых схем слов.
декабрь	25-26	Звуки [а], [у], [и].	Закрепить понятие «гласный звук». Выделять гласные звуки [а], [у], [и] в начале и конце слов, в середине односложных слов. Проводить звуковой анализ и синтез сочетаний из 3-х звуков: АУИ, УИА... Составлять звуковые схемы слов.
	27-28	Звук [о].	Выделять гласный звук [о] из состава слова. Определять позицию звука в слове. Проводить звуковой анализ и синтез сочетаний из 3-х звуков, типа: АУО, ОАИ.
	29-30	Звук [м].	Знакомить с понятием «согласный звук», с обозначением его квадратом синего цвета. Проводить звуковой анализ открытых слогов. Выделять согласный звук [м] в начале слов. Составлять предложения с заданным словом.

	31-32	Звук [в].	Знакомить с понятием «согласный, звонкий звук». Проводить звуковой анализ слогов. Выделять согласный звук [в] в начале слов. Составлять предложения с предлогом В.
Январь	33-34	Звук [н].	Закрепить понятие «согласный, звонкий звук». Определять позицию звука [н] (в начале и конце слов). Проводить звуковой анализ и синтез слогов. Закрепить пространственное значение предлога НА.
	35-36	Звуки [м], [н].	Дифференцировать согласные, звонкие звуки [м-н] на слух и в произношении. Выделять звуки [м], [н] в начале и в конце слов. Проводить звуковой анализ и синтез слогов.
	37-38	Звук [п].	Знакомить с понятием «согласный, глухой звук». Определять позицию звука [п] в начале и конце слов. Проводить звуковой анализ и синтез слогов. Составлять предложения с предлогом ПОД.
	39-40	Звук [к].	Закрепить понятие «согласный, глухой звук. Определять позицию звука [к] в начале и конце слов. Проводить звуковой анализ и синтез слогов. Составлять предложения с предлогом К.
Февраль I	41-42	Звук [ы].	Закрепить понятие «гласный звук». Выделять звук [ы] в конце слов (под ударением), в середине односложных слов. Проводить звуковой анализ и синтез слогов типа: ЫМ, МЫ; слов: ИВЫ, МАМЫ, ПАПЫ.
	43-44	Звуки [и], [ы].	Дифференцировать гласные звуки [и-ы] на слух. Выделять гласные звуки [и], [ы] в конце слов. Проводить звуковой анализ и синтез слогов. Тренировать в образовании множ. числа существительных.
	45-46	Звук [х]	Закрепить понятие «согласный, глухой звук». Выделять звук [х] в ряду звуков, в слогах, словах; отбирать картинки, в названии которых есть звук [х], определять место звука в этих словах; самостоятельно подбирать слова со звуком [х].
	47-48	Звук [л]	Познакомить с понятием «согласный, звонкий, <u>твёрдый</u> звук». Если после согласного зв. [л] следуют гласные зв. [а, у, ы, о], то согласный зв. [л] звучит твёрдо: ла, ло, лу, лы. Определение позиции согласного звука [л] в начале и конце слов.

Март 1	49-50	Звук [л'].	Знакомить с понятием «согласный, звонкий, <u>мягкий</u> звук». Обозначать его квадратом зелёного цвета. Определять позицию звука [л'] в начале и конце слов. Проводить звуковой анализ и синтез слогов и слов типа липа, ноль. Выкладывать схемы слов из звуко-букв.
	51-52	Звуки [г – г'].	Знакомить с понятиями «согласный, глухой, твёрдый звук», «согласный, глухой мягкий звук». Проводить звуковой анализ и синтез слогов и слов типа том, пот. Определять позицию звука в слове (начало и конец слова). Составлять слова по первым звукам других слов.
	53-54	Звуки [к-т].	Дифференцировать звуки [к-т] на слух. Проводить звуковой анализ слогов и слов типа кот, тук. Выкладывать звуковые схемы слов. Определять позицию звука в слове.
	55-56	Звуки [г],[г']	Четко произносить звуки [г],[г'], различать их на слух и в произношении; учить выделять звуки [г],[г'] в ряду звуков, в слогах, словах; учить выделять первый и последний согласный звук в словах, называть гласные звуки в этих словах; самостоятельно подбирать слова со звуками [г],[г'].
Апрель 2	57-58	Звуки [б], [б'].	Четко произносить звуки [б], [б'], различать их на слух и в произношении; учить выделять звуки [б], [б'] в ряду звуков, в слогах, словах; учить выделять первый и последний согласный звук в словах, называть гласные звуки в этих словах.
	59-60	Звуки [д], [д'].	Чётко произносить звуки [д], [д'], различать их на слух и в произношении; учить выделять звуки [д], [д'] в ряду звуков, в слогах, словах; учить выделять первый и последний согласный звук в словах, называть гласные звуки в этих словах; проводить звуковой анализ и синтез слогов и слов.
	61-62	Звук [с].	Закрепить характеристику звука [с]: согласный, глухой, твёрдый звук. Определять позицию звука [с] в словах (начало и конец). Проводить звуковой анализ и синтез слогов; слов: СЫН, СОК, СОВЫ... Учить составлять слова по последним звукам других слов.
	63-64	Звуки [с – с'].	Дифференцировать звуки [с-с'] на слух и в произношении слогов и слов. Проводить звуковой анализ слогов и слов. Выкладывать звуковые схемы слов. Определять позицию звука в слове.

Май	65- 66	Звуки [з], [з'].	Закрепить характеристику звуков. Определять наличие или отсутствие звука в слове, позицию звука в словах (в начале и в середине). Проводить звуковой анализ и синтез слогов, слов: типа КОЗЫ, ЗАМОК, ЗИМА. Выкладывать звуковые схемы слов.
	67- 68	Звуки [с]-[з].	Дифференцировать звуки на слух и в произношении слогов и слов. Определять позицию звуков [с],[з] в словах. Проводить преобразование слогов (са-за), звуковой анализ и синтез слов: КОЗЫ, КОСЫ, ЛИЗА, ЛИСА, САЗАН. Составлять предложения с предлогом ЗА.
	69- 70	Звук [ш].	Характеристика звука [ш]: согласный, глухой, <u>всегда</u> твёрдый. Определять позицию согласного звука [ш] в слове (в начале и в конце). Звуковой анализ и синтез слогов: АШ, УШ, ША; слов: ШУМ, ШАКАЛ, МАЛЫШ.
	71- 72	Звуки [с]- [ш].	Определять позицию согласных, глухих звуков [с], [ш] в словах. Дифференцировать звуки [с]-[ш] (<i>сок-шок, миска-мишка, каска - кашка, Машка - маска, усы - уши, вас – ваш, наш - нас</i>). Проводить звуковой анализ и синтез слогов: СА, ША, ШО, СО, СУ, ШУ, слов: СОК, ШОК, СУША, САША, САШОК.

Итого: 72 занятия

Модуль №2

**Дополнительной программы социально-педагогической направленности «Читалочка»
«Формирование элементарных навыков чтения и письма»**

Содержание

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	23
1.2.	Цели и задачи	23
1.3.	Планируемые результаты	23
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание образовательного процесса	24
2.2.	Календарно-тематическое планирование	25

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа Модуля №2 разработана на основе Дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Читалочка».

1.2. Цель и задачи программы.

Цель: формирование готовности детей к овладению грамотой.

Задачи:

1. Знакомить с понятиями «звук», «буква».
2. Развивать навык звукобуквенного анализа слогов и простых слов.
3. Учить делить слова на слоги.
4. Тренировать в плавном чтении слогов и простых слов.
5. Учить устанавливать порядок звуков и букв в словах.
6. Формировать способности к овладению навыками письма.

1.3. Планируемые результаты.

Результатом успешной работы можно считать следующее:

1. Ребёнок понимает и различает понятия «звук» и «буква».
2. Делит слова на слоги.
3. Проводит звукобуквенный анализ слогов и простых слов.
4. Умеет выкладывать слоги и слова из букв разрезной азбуки.
5. Плавно читает слоги и простые слова.
6. Различает понятия «слово» и «предложение», определяет место слов в предложении, составляет предложения с заданным словом.
7. Ориентируется на листе, рисует разнообразные линии, выполняет штриховку в разных направлениях.

II. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательного процесса (формы, способы и методы реализации).

Содержание программы позволяет в занимательной форме усвоить дошкольниками такие понятия, как «звук» и «буква», понять их различия и особенности. В структуру каждого занятия входят различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза. Гласные и согласные звуки соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двусторонним о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала. Сказочный сюжет и необычные игровые ситуации подкрепляют интерес ребёнка к изучению звуков и букв.

Программный материал систематизирован и изучается в определённой последовательности от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова. Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка воспитанников, создание на занятиях комфортной обстановки для развития индивидуальных способностей детей.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. Чтобы дети лучше запомнили букву, предлагаются задания: пофантазировать, на что она похожа, выложить ее из счётных палочек, найти букву в кассе букв, затем среди других букв, перевёрнутых на доске, дописать недостающие элементы букв. Педагог использует сказки о приключениях букв, сказочных персонажей, приносящих занимательный материал. С помощью игр с буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

2.2. Календарно-тематический план работы
Второй год обучения (для детей 6-7(8) лет)

Месяц	Номер занятия	Тема занятия	Задачи
сентябрь	1-2	Буква А.	Определять наличие звука [а] в словах. Познакомить детей с буквой. Закрепить зрительный образ гласной буквы, проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква».
	3-4	Буква У.	Определять наличие звука [у] в словах. Подбирать слова, в которых есть звук [у]. Закрепить знания об отличии звука и буквы. Познакомить с буквой У.
	5-6	Буквы А, У.	Тренировать в выделении гласного звука из состава слова. Составлять из букв разрезной азбуки и читать сочетания <i>ау, уа, ауа, уау</i> .
	7-8	Буква И.	Формировать навык подбора слов со звуком [и]. Выделять гласный звук из состава слова. Знакомить с буквой И.
октябрь	9	Буквы А, У, И.	Анализировать звуковой ряд из 2, 3, 4 гласных звуков; угадывать гласный звук по беззвучной артикуляции. <u>Ознакомление с правилом:</u> сколько гласных звуков в слове, столько и слогов. Составлять предложения по схеме. Читать сочетания типа <i>ауи, иау</i> и т.д. Выкладывать их из букв разрезной азбуки.
	10	Буква О.	Продолжать выделять начальный и последний звук в словах. Анализировать звуковой ряд из 2, 3, 4 гласных звуков, определять наличие звука О в словах. Познакомить с буквой О. Упражнять в составлении и чтении сочетаний из букв разрезной азбуки.
	11	Буква М.	Знакомить с буквой М. Закрепить разницу между понятиями «звук» и «буква». Поводить звуковой анализ и синтез слогов: <i>ам, ум, му, ма</i> ; слов типа: <i>мак, мама</i> .

			Делить слова на слоги. Развивать навык чтения слогов.
	12	Буква В.	Знакомить с буквой В. Проводить звуковой анализ и синтез слогов, слова ВАМ. Выкладывать схемы слогов и слов из звуко-букв. Читать слоги по слоговой таблице. Составлять слоги из букв разрезной азбуки.
	13	Буква Н.	Выделять звук [н] в середине слов. Проводить звуковой анализ и синтез слогов, слова ВОН. Выкладывать схемы слогов и слов. Знакомить с буквой Н. Выкладывать слоги из букв разрезной азбуки. Тренировать в чтении слогов по таблице.
	14	Буквы М – Н.	Дифференцировать звуки [м], [н] в конце слов. Проводить звуковой анализ и синтез слогов; слов: <i>мама, вам, нам, вон</i> . Выкладывать схемы слогов и слов. Определять позицию звука в слове, делить слово на слоги. Упражнять в выкладывании слогов и слов из букв разрезной азбуки.
	15	Буква П.	Выделять звук [п] в середине слов. Знакомить с буквой П. Проводить звуковой анализ и синтез слов: <i>папа, пума, пион</i> . Выкладывать эти слова из букв разрезной азбуки. Читать слоги и слова.
	16	Буква К.	Подбирать слова со звуком [к]. Проводить звуковой анализ слогов и слов, типа: <i>мак, мука, Ким, наук</i> . Знакомить с буквой К. Выкладывать слоги и слова из букв разрезной азбуки. Читать слоги по таблице.
ноябрь	17	Буква Ы.	Определять наличие звука Ы в словах. Познакомить с буквой Ы. Упражнять в составлении и чтении слогов и слов из букв разрезной азбуки. Читать слоги и слова по таблицам. Развивать графические навыки, умение выкладывать букву из отдельных элементов.
	18	Буквы И – Ы.	Дифференцировать гласные звуки [и-ы]. Определять позицию звуков в слове. Проводить звуковой анализ и синтез слогов и слов. Выкладывать звуковые схемы. Упражнять в чтении слогов и слов.
	19	Буква Х.	Подбирать слова со звуком [х], определять место звука в словах. Выделять первый и

			<p>последний звук в данных словах, называть гласные звуки в этих словах. Познакомить с буквой Х. Из букв разрезной азбуки составлять и читать слоги и слова с буквой Х. Читать слоги и слова по таблицам.</p>
	20	Буква Л.	<p>Отбирать слова со звуком [л]. Определять место звука [л] в словах. Знакомить с буквой Л. Проводить звуковой анализ и синтез слогов и слов, выкладывать их из букв разрезной азбуки. Читать слоги и слова. Развивать графические навыки.</p>
	21	Звуки [л-л’]. Буква Л.	<p>Звуковой анализ и синтез слогов, типа: ал, ла, ли...; слов: лапы, лама, пол, липа, кол, мыл, выл. Выкладывание схемы этих слогов и слов. Упражнять в выкладывании слов из букв разрезной азбуки.</p>
	22	Буква Т.	<p>Отбирать слова со звуками [т, т’]. Определять позицию звуков в словах. Знакомить с буквой Т. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова. Чтение слогов и слов. Познакомить с правилом: имена людей, клички животных пишутся с заглавной (большой) буквы.</p>
	23	Буквы К,Т.	<p>Проводить преобразование слогов (ка-та). Выкладывать звуковые схемы слов типа коты. Составлять предложения с предлогами к, от. Проводить звуковой анализ слов: <i>там, тук, ток, Том, так, утка, Тома, каток, тапка, танк, мост, нити, Тима</i>. Выкладывать их из букв разрезной азбуки.</p>
	24	Буква Г.	<p>Продолжать выделять первый и последний согласный в словах, анализировать слоги и слова. Подбирать картинки, названия которых начинаются на звуки [г, г’]. Познакомить с буквой Г. Упражнять в работе с разрезной азбукой: составлять и читать слоги и слова.</p>
декабрь	25	Буква Б.	<p>Подбирать слова со звуками [б, б’]. Определять место звуков в словах. Познакомить с буквой Б. Проводить звуковой анализ слогов и слов. Выкладывать их из букв разрезной азбуки. Читать слоги и слова по таблице.</p>
	26	Буква Д.	<p>Определять место звуков в словах. Проводить звуковой анализ слогов и слов. Знакомить с буквой Д. Читать слоги и слова. Преобразовывать их с помощью букв разрезной азбуки.</p>

	27	Буква С.	Подбирать слова со звуками [с, с’]. Определять место звуков в словах. Знакомить с буквой С. Составлять слова из букв разрезной азбуки: <i>слон, стол, стул, Слава...</i>
	28	Звуки [с-с’]. Буква С.	Проводить звуковой анализ и синтез слов. Определять наличие или отсутствие звука в слове. Составлять предложения с предлогом С. Преобразовывать слова с помощью букв разрезной азбуки.
	29	Буква З.	Знакомить с буквой З. Читать слоги и слова. Проводить звуковой анализ слогов и слов. Определять позиции звуков в словах.
	30	Буквы С – З.	Дифференцировать звуки на слух и в произношении. Преобразование слов с помощью букв разрезной азбуки. Составлять предложения с предлогом ЗА.
	31	Буква Ш.	Знакомить с буквой Ш. Читать слоги и слова. Выкладывать слова из букв разрезной азбуки. Знакомить с правилом: ши – пиши с буквой и.
	32	Буквы С-Ш.	Дифференцировать звуки [с-ш] на слух и в произношении. Проводить звуковой анализ слов типа Саша, сушка, шалун... Преобразовывать слова с помощью букв разрезной азбуки. Читать слоги и слова
январь	33	Звуки [а], [у].	Закрепление понятия «гласный звук». Определение позиции зв. [а], [у] в словах (начало, середина, конец). Напомнить детям, что гласный звук обозначаем красным квадратом.
	34	Звуки [м], [м’].	Закрепить характеристику звуков. Дифференцировать гласные и согласные звуки. Напомнить детям, что согласный, твёрдый звук обозначаем синим квадратом, согласный, мягкий звук обозначаем зелёным квадратом. Определять позицию звуков в словах. Проводить звуковой анализ и синтез слогов и слов типа <i>мамы, Миша</i> .
	35	Звуки [к], [к’].	Закрепить характеристику звуков. Определять позицию звука в словах. Проводить звуковой анализ слогов и слов типа <i>мука, кизил</i> . Выкладывать звуковые схемы слов.
	36	Звук [о].	Определять позицию звука [о] в словах под ударением (начало, середина, конец). Проводить звуковой анализ и синтез слогов типа: <i>ок, ко, ом, мо</i> ; слов: <i>ком, осы, окна, сынок</i> . Выкладывать схемы этих слов.

	37	Звуки [п], [п'].	Закрепить характеристику звуков. Определять позицию звуков в словах (начало, середина, конец). Звуковой анализ и синтез слогов типа: <i>ап, па</i> ; слов типа: <i>пума, паук, пион, Пушок, пушка</i> . Выкладывайте схемы этих слов.
	38	Звук [ы].	Определение позиции звука [ы] в словах (середина и конец). Звуковой анализ и синтез слогов типа <i>ып, пы</i> ; слов: <i>мамы, папы, пумы, сынок, мышка, пышка</i> . Выкладывание схем этих слов. <u>Закрепить правило</u> : если гласные зв. [а], [у], [о], [ы] следуют после согласных, то согласные произносятся твёрдо.
	39	Звук [и]	Определение позиции звука [и] в словах (начало, середина, конец). <u>Закрепить правило</u> : если гласный [и] следует после согласных, то согласные звуки произносятся мягко: <i>ми, пи, ки</i> . Звуковой анализ слогов типа: <i>ми, пи, ки</i> ; слов: <i>пик, Ким, кипа, пики, кизил, миски</i> . Выкладывание схем слогов, слов.
	40	Звуки [и-ы]	<u>Повторить правило</u> на дифференциацию твёрдых и мягких согласных: если гласные зв. [а], [у], [о], [ы] следуют после согласных, то согласные произносятся твёрдо. Если гласный [и] следует после согласных, то согласные звуки произносятся мягко. Определять позиции звуков [и]- [ы] в словах (середина и конец) Дифференциация твердых и мягких согласных в слогах: <i>пы-пи, мы-ми, кы-ки</i> . Звуковой анализ этих слогов и слов: <i>Мила- мыла, Милы –мыли, пилы – пили, Мишка – мышка</i> . Выкладывание схем слов.
февраль	41-42	Дифференциация звуков [к-т], [к'-т'].	Закрепить понятия: согласный, глухой, <u>твёрдый</u> звук и согласный, глухой, <u>мягкий</u> звук. Определять позиции зв [т'], [к'] в словах. Звуковой анализ слогов типа <i>ак, ат, та, ка, ки, ти</i> ; слов <i>ком – Том, Тит – кит, Тома – кома, Тимы – кимы, лакал – латал, Тошка – кошка, киска – кисти</i> .
	43-44	Звуки [м-н], [м'-н'].	Определять позиции звуков в словах. Дифференцировать звуки на слух и в произношении. Звуковой анализ слогов, слов <i>окна, канат, туман, Нина, туман, окуни</i> . Выкладывание схем к слогам и словам.

	45-46	Звуки [л' - й].	Дифференциация звуков [л' - й] на слух в словах и предложениях <i>лёд-йод, дай-даль, мой-моль, бой-боль, гайка-галька, койка-Колька, люк-юг, ямка-лямка, юбочка-Любочка.</i> Звуковой анализ и синтез слогов типа: <i>ал, ла, ли,</i> слов <i>лак, лапы, акула, кулак, полка, кукла, купала, Лина, лимон, малина, калина.</i> Звуко-слоговая схема этих слов (выкладывание, печатание схемы в тетради).
	47-48	Звуки [ф], [ф'].	Определять позиции звуков в словах. Дифференциация звуков [в-ф], [в'-ф'] в слогах и словах. Звуковой анализ и синтез слогов типа: <i>аф, фа,</i> слов <i>фата, Фаина, фанат, кофта, лифт, кафтан, филин.</i> Звуко-слоговая схема этих слов.
март	49-50	Звуки [б-п], [б'-п'].	Дифференцировать звуки на слух и в произношении. Звуковой анализ и синтез слогов <i>ба, па, би, пи;</i> слов <i>баба-папа, балка-палка, бочка-почка, Булька-пулька, били-пили, палуба.</i> Звуко-слоговая схема слов.
	51-52	Звуки [д-т], [д'-т'].	Дифференциация звуков в слогах и словах. Звуковой анализ и синтез слогов: <i>да-та,</i> слов: <i>дочка-точка, катушка-кадушка...</i> Звуко-слоговая схема слов. Определять позицию звуков в словах.
	53-54	Звук [ш].	Определять позиции зв. [ш] в словах. Звуковой анализ и синтез слогов <i>шка, што, шла, шли...</i> Слов: <i>Маша, Наташа, шапки, мышки, вишни, шкафы, школа, штаны, бабушка, катушка.</i> Выкладывание схем этих слов.
	55-56	Звуки [с-ш].	Дифференциация звуков [с-ш] в слогах и словах. Звуковой анализ и синтез слов <i>Мишка-миска, маска-Машка, каска-кашка, шутки-сутки, скала-шкала.</i> Звуко-слоговая схема слов <i>Саша, сушки, слушал.</i>
	57	Звук [ж]	Определять позиции зв. [ж] в словах. Звуковой анализ и синтез слогов: <i>жу, жду, жма, жми, жну...</i> слов: <i>жаба, лужа, лужок, ждал, ждали, жажда, лыжник.</i> Выкладывание схем этих слов.
	58	Звуки [з-ж].	Дифференцировать звуки [з-ж] в слогах и словах. Звуковой анализ и синтез слогов: <i>за-жа, зда-жда...</i> слов: <i>козы-кожи, лозы-ложи, залить-жалить, сажал, сказал, зажим, ждали, звали, жизнь.</i> Выкладывать схемы этих слов.

	59	Звуки [г,г'-к,к'].	Дифференцировать звуки [г,г'-к,к'] в слогах типа: <i>га-ка, ки-ги, ква-гва, глу-клу</i> ... словах: <i>кот-год, кол-гол, калина-Галина, кости-гости, Глаша-Клаша, куст-густ, Гиви-киви, глазок – квасок</i> . Звуковой анализ и синтез слогов и слов (см. выше). Выкладывание схем слов: <i>Гиви-киви, кости-гости, Глаша-Клаша</i> .
	60	Звуки [х,х'-к,к'].	Дифференциация звуков [х,х'-к,к'] в слогах и словах. Звуковой анализ и синтез слов: <i>халатик, клопик, хвалим</i> . Выкладывание схем слов.
апрель	61	Звуки [р], [р'].	Определять позиции звуков в словах. Звуковой анализ и синтез слогов типа: <i>ар, ра, тра, бро, пру</i> ... слов: <i>парк, Родина, барабан, крот, трава, рубашка, прутик, краски, квадрат, Ирина, Марина, ириска, грибы, старик, Кристина</i> . Выкладывать схемы слов: <i>трава, прутик, краски, Марина, грибок, старик</i> .
	62	Звуки [р-л], [р'-л'].	Дифференцировать звуки [р-л] в слогах и словах. Звуковой анализ и синтез слогов типа: <i>кла-кра, пло-про, три, тли, кри, кли</i> ... слов: <i>лак-рак, лама-рама, Лука-рука, Прошка-плошка, брошка-блошка, крыльишки, рис-лис, Алина-Арина, Марина-малина, жалит-жарит, клин, крик, Гриша, глина, кролики, журавлик</i> . Выкладывать схемы этих слов.
	63	Звук [э].	Определять позиции зв. [э] в словах. Звуковой анализ и синтез слогов типа: <i>эм, мэ</i> ... слов: <i>этаж, алоэ, Эдик, дуэт</i> . Выкладывать схемы этих слов.
	64	Различение букв Э-Е.	Запомнить, что, если <u>гласная буква Э</u> стоит после согласной, то <u>согласный звук</u> произносится <u>твёрдо</u> (мэ, пэ, рэ). А, если <u>гласная буква Е</u> стоит после согласной, то <u>согласный звук</u> произносится <u>мягко</u> (ме, пе, ре). Проводить звуковой анализ слов <i>мел, мэр, лес, небо</i> .
Май	65	Различение букв О-Ё.	Проводить звуковой анализ и синтез слогов: <i>сло, тро, кво, сно</i> ; слов: <i>кролики, тропка, флоксы, флакончик</i> . Запомнить, что, если <u>гласная О</u> стоит после согласной, то <u>согласный звук</u> произносится <u>твёрдо</u> . А, если <u>гласная Ё</u> стоит после согласной, то <u>согласный звук</u> произносится <u>мягко</u> . (<i>вол – вёл, нёс – нос, ток – тёк</i> ...).
	66	Различение букв А – Я.	Звуковой анализ и синтез слогов: <i>сма, зна, кла, тра</i> ... слов: <i>стаканы, гранаты, ватрушка</i> . Звуко-слоговые схемы этих слов. Запомнить, что, если <u>гласная буква А</u> стоит после согласной, то <u>согласный звук</u> произносится <u>твёрдо</u> (ма, на, ра). А, если <u>гласная буква Я</u> стоит <u>после согласной</u> , то <u>согласный звук</u> произносится <u>мягко</u> (мя, ня, ря).

67	Различение букв У – Ю.	Звуковой анализ и синтез слогов: <i>сму, рву, тру...</i> слов: <i>кружок, клубок, кукушка, хвостун, клубника, трусишка</i> . Запомнить, что, если <u>гласная буква У</u> стоит <u>после согласной</u> , то <u>согласный звук произносится твёрдо</u> (му, ну, ру). А, если <u>гласная буква Ю</u> стоит <u>после согласной</u> , то <u>согласный звук произносится мягко</u> (мю, ню, рю).
68	Звук [ц].	В характеристике зв. [ц] отметить: согласный, глухой, <u>всегда твердый</u> . Определять позицию зв. [ц] в словах. Звуковой анализ и синтез слогов, слов: <i>цапля, улица курица, птица кольца, умница, супница</i> . Дифференцировать звуки [с-ц] в словах: <i>лисица, синица, спица, супница, сахарница, страница</i> .
69	Звук [ч].	Познакомить с характеристикой зв. [ч]: со-гласный, глухой, <u>всегда мягкий</u> . Проводить звуковой анализ и синтез слогов, слов: <i>чашка, задача, чугунок, чулки, калачи, врач, грачи, дачник, лисичка, трубачи, грачата, кирпичики</i> . Дифференцировать звуки [ч-т'] в словах: учить, читать, мычать, рычать, врач- врать, птичка.
70	Звук [щ].	Закрепить характеристику зв. [щ]: согласный, глухой, <u>всегда мягкий</u> . Проводить звуковой анализ и синтез слогов, слов: <i>щука, пища, тащу, роща, плащ, щипцы, пыльщик, глазщица, барабанищик</i> . Дифференцировать зв. [щ-с-с']. Звуковой анализ и синтез слов: <i>пищит, васильки, щипали, щупали, усищи, сварщик</i> .
71	Дифференциация звуков [ч-щ].	Звуковой анализ и синтез слогов, слов: <i>плач, плащ, чаща, чищу, щучка, тащит, точит, страничка, сварщики</i> . Выкладывание схем этих слов.
72	Повторение изученных звуков.	Повторить звуковой анализ и синтез слогов со стечением согласных и сложных слов типа: <i>сварщик, страничка</i> . Выкладывать схемы этих слов.

Итого: 72 занятия

Итого: на два года – 144 занятия